NOTIFICACIÓN NÚM. 1

SOLICITUD DE PROPUESTA SELLADA (RFP) 22-08089

PROYECTO PARA EL REEMPLAZO DE EQUIPOS DE SONIDO EXISTENTES EN SALA FESTIVALES ANTONIO PAOLI, SALA DRAMA RENÉ MARQUÉZ Y SALA EXPERIMENTAL CARLOS MARICHAL DEL CENTRO DE BELLAS ARTES

ASUNTO: SOLICITUD DE ACLARACIÓN

Se notifica a los proponentes interesados en participar en el RFP de referencia de las respuestas a la Solicitud de Aclaración de las preguntas:

Proponente	Pregunta	Respuesta
1- AVL Group / Alexander Rojas	Necesitamos aclaración ya que en el inciso 8.7 PROPUESTA LIMITADA, indica que el licitador agraciado tiene 10 días laborables para la presentación de la fianza de ejecución, pero luego en el inciso 1 0.2 REVISION ADMINISTRATIVA indica que la parte afectada tiene 20 días a partir del depósito en el correo federal o correo electrónico notificando la adjudicación del RFP.	Son dos términos independientes. El licitador agraciado es quien presenta la fianza de ejecución, mientras que el término de revisión aplica a cualquier licitador inconforme con la resolución.
2- AVL Group / Alexander Rojas	ANEJO ALCANCE DEL TRABAJO - El proponente agraciado será responsable de mantener el equipo con las actualizaciones ("upgrades') requeridos. Agradeceremos que nos confirmen si el requerimiento número 5 de mantener el equipo con las actualizaciones ("upgrades") requeridos es durante el proceso de instalación y adiestramiento del equipo o si se requiere que se instalen y actualicen estos upgrades al sistema durante el periodo de garantía de 5 años en el equipo.	Durante el período de Garantía.

Proponente	Pregunta	Respuesta
3- AVL Group / Alexander Rojas	Según discutido en la reunión pre-subasta, según el RFP, se requiere remoción e instalación de cada uno de los artículos incluidos en la TABLA DE COTIZAR. Favor de confirmar para así poder estandarizar los costos en la propuesta de lo contrario según indica el pliego, se cotizarán todos los artículos incluyendo su remoción e instalación.	Este RFP es para servicios de remoción e instalación. La disposición del equipo removido no será responsabilidad del licitador.
4- AVL Group / Alexander Rojas	Según surge de la tabla de cotizar, entendemos que las consolas de ambas salas deben ser de la misma marca y serie para que las versiones de software sean compatibles entre las 4 consolas para propósitos de redundancia y flexibilidad, aunque el tamaño de la superficie física no tenga que ser iguales ya que la cabina de la SALA DE DRAMA es mucho más limitada en espacio que la cabina de la SALA DE FESTIVALES.	Deben ser la misma marca para ambas.
5- AVL Group / Alexander Rojas	La consola MIDAS PR06 tiene una capacidad limitada de procesamiento de 64 canales. Según se preguntó en la reunión pre-subasta nos confirmaron que esta cantidad de canales era muy limitada para los eventos y presentaciones que surgen en el CBA. Sugerimos una capacidad de canales MINIMA de 72 canales que pudieran ser MONO o ESTEREO para la SALA DE DRAMA, según sea la necesidad de la producción.	Canales mínimos: 72, y pueden ser Mono o Estéreo.
6- AVL Group / Alexander Rojas	La consola MIDAS PR06 está descontinuada por lo que estaríamos presentando alternas a este modelo.	El licitador podrá ofrecer artículos similares cuando el artículo a ser removido esté descontinuado, siempre que lo pueda evidenciar. Además, podrá proponer un artículo de una marca distinta al artículo a removerse, siempre que cumpla con las mismas características o especificaciones. En este caso deberá incluir literatura del producto a removerse y del propuesto que así lo evidencie.

Proponente	Pregunta	Respuesta
7- AVL Group / Alexander Rojas	2. El modelo MIDAS DL371 está descontinuado por lo que estaríamos presentando alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
8- AVL Group / Alexander Rojas	4. El modelo MIDAS DL451 está descontinuado por lo que estaríamos presentando alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
9- AVL Group / Alexander Rojas	10. La consola MIDAS PR06 tiene una capacidad limitada de procesamiento de 64 canales. Según se preguntó en la reunión pre-subasta, nos confirmaron que esta cantidad de canales era muy limitada para los eventos y presentaciones que surgen en el CBA. Sugerimos una capacidad de canales MINIMA de 72 canales que pudieran ser MONO o ESTEREO para la SALA DE DRAMA, según sea la necesidad de la producción. La consola MIDAS PR06 está descontinuada por lo que estaríamos presentando alternas a este modelo.	Canales mínimos: 72, y pueden ser Mono o Estéreo.
10- AVL Group / Alexander Rojas	11. El modelo MIDAS DL371 está descontinuado por lo que estaríamos presentando alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
11- AVL Group / Alexander Rojas	12. El modelo DN9331 EQ Remote está descontinuado por lo que estaríamos presentando una opción si estuviera disponible para presentar alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
12- AVL Group / Alexander Rojas	18. al 29. D&B AUDIOTECHNIK- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada una de las bocinas que requieran remplazo de partes pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
13- AVL Group / Alexander Rojas	36. al 37. D&B AUDIOTECHNIK- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada uno de estos amplificadores que requieran remplazo pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.

Proponente	Pregunta	Respuesta
14- AVL Group / Alexander Rojas	45. al 52. D&B AUDIOTECHNIK- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada una de las bocinas que requieran remplazo de partes pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
15- AVL Group / Alexander Rojas	53. al 57. Favor de confirmar que por error se indicó la marca de estos artículos como D&B AUDIOTECHNIK cuando debió ser BITTREE.	Es correcto, es "BITTREE."
16- AVL Group / Alexander Rojas	58. D&B AUDIOTECHNIK- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada uno de este amplificador que requiere remplazo pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
17- AVL Group / Alexander Rojas	62. Middle Atlantic UPS- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada uno de estos UPS que requieran remplazo pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
18- AVL Group / Alexander Rojas	63. Middle Atlantic FAN- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada uno de estos FANS que requieran remplazo pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
19- AVL Group / Alexander Rojas	65. La consola MIDAS PR06 tiene una capacidad limitada de procesamiento de 64 canales. Según se preguntó en la reunión pre-subasta nos confirmaron que esta cantidad de canales era muy limitada para los eventos y presentaciones que surgen en el CBA. Sugerimos una capacidad de canales MINIMA de 128 canales que pudieran ser MONO o ESTEREO para la SACA DE FESTIVALES, según sea la necesidad de la producción. La consola MIDAS PR06 está descontinuada por lo que estaríamos presentando alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
20- AVL Group / Alexander Rojas	66. El modelo MDAS DL371 está descontinuado por lo que sería necesario presentar alternas a este modelo	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
21- AVL Group / Alexander Rojas	68. El modelo MIDAS DL451 está descontinuado por lo que sería necesario presentar alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.

ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS GENERALES
Gobierno de Puerto Rico
PO Box 41249
San Juan, PR 00940
(787) 759-7676
administracion@ asg.pr.gov

Proponente	Pregunta	Respuesta
22- AVL Group / Alexander Rojas	74. La consola MIDAS PR06 tiene una capacidad limitada de procesamiento de 64 canales. Según se preguntó en la reunión pre-subasta, nos confirmaron que esta cantidad de canales era muy limitada para los eventos y presentaciones que surgen en el CBA Sugerimos una capacidad de canales MINIMA de 128 canales que pudieran ser MONO o ESTEREO para la SALA DE FESTIVALES, según sea la necesidad de la producción.	Festivales: 128 canales, y pueden ser Mono o Estéreo.
23- AVL Group / Alexander Rojas	75. El modelo MIDAS DL371 está descontinuado por fo que sería necesario presentar alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
24- AVL Group / Alexander Rojas	76. El modelo MIDAS DL451 está descontinuado por lo que sería necesario presentar alternas a este modelo.	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
25- AVL Group / Alexander Rojas	77. El modelo DN9331 EQ Remote está descontinuado por lo que estaríamos presentando una opción si estuviera disponible para presentar alternas a este modelo	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
26- AVL Group / Alexander Rojas	82. al 1 16. D&B AUDIOTECHNIK- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada una de las bocinas que requieran remplazo de partes pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
27- AVL Group / Alexander Rojas	123. al 124 D&B AUDIOTECHNIK- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada uno de estos amplificadores que requieran reemplazo pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
28- AVL Group / Alexander Rojas	127. Middle Atlantic UPS- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada uno de estos UPS que requieran remplazo pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.
29- AVL Group / Alexander Rojas	128. Middle Atlantic FAN- Seria necesario confirmar la ubicación y posición de cada uno de estos FANS que requieran remplazo pues no lo indica en el RFP.	Ver listado adjunto.

Proponente	Pregunta	Respuesta
30- Famma & Asociados / Antonio Arana Sialer	¿Hay algún listado que contenga la cantidad necesaria por producto?	Favor referirse a la columna de "Cantidad" en la Tabla de Ofertar provista.
31- Famma & Asociados / Antonio Arana Sialer	¿Existe un reporte de los elementos a ser remplazados en las bocinas?	Ver listado adjunto.
32- Famma & Asociados / Antonio Arana Sialer	Los elementos que ya no están disponibles por fabrica, ¿pueden ser remplazados por equivalentes? De ser así, ¿se pueden cotizar servicios de materiales para hacerlos compatibles?	Favor referirse a la respuesta de la pregunta # 6.
33- Famma & Asociados / Antonio Arana Sialer	¿Los elementos van a ser todos reemplazados o se puede ofrecer servicio de reparación a un equipo ya obsoleto?	Todos serán reemplazados.
34- Famma & Asociados / Antonio Arana Sialer	¿La instalación de equipo debe incluir configuración o es solo reemplazo?	Debe incluir Configuración.
35- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	Las listas contienen tanto equipos nuevos, así como piezas para reparación. ¿A qué bocinas específicamente se le van a reemplazar piezas?	Ver listado adjunto.
36- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	Según las listas de materiales, ¿a qué sala pertenece cada uno artículo?	Ver listado adjunto.

Proponente	Pregunta	Respuesta
37- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	¿En la lista en formato PDF a qué se refieren en detalle las columnas 3 y 4? (¿Crew, Daily Output, y relacionados?)	En la tabla de ofertar se eliminaron las columnas de *Crew and Daily Output*. No tendrán que proveer ese detalle.
38- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	La lista PDF además no tiene cantidades. ¿Son las correctas y se utilizarán las cantidades de la lista Excel?	Favor referirse a la columna de "Cantidad" en la Tabla de Ofertar provista.
39- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	¿Algunos de los artículos en la lista como ciertas piezas para bocinas son para instalar en equipos existentes o serán almacenados para necesidades futuras?	Instalar.
40- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	¿Quién será responsable de retirar y disponer del equipo de sonido existente en la Sala de Festivales Antonio Paoli, Sala de Drama René Marqués y Sala Experimental Carlos Marichal? ¿el Centro de Bellas Artes o el Licitador agraciado?	El proponente agraciado será responsable de retirar el equipo de sonido existente en la Sala de Festivales Antonio Paoli, Sala de Drama René Márquez y Sala Experimental Carlos Marichal. La disposición la hace CBA.
41- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	El proponente agraciado será responsable de ofrecer servicio técnico para el equipo nuevo. ¿Podrá especificar a término de "servicio técnico para el equipo nuevo"? ¿por cuánto tiempo?	Entrenamiento a Técnicos a ser Certificados por CBA para uso de equipo.
42- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	El proponente agraciado será responsable de mantener el equipo con las actualizaciones ("upgrades") requeridos. ¿Se refiere esto a un contrato de mantenimiento y por cuánto tiempo?	Término de garantía de 5 años.
43- Caribbean Audio Video Suppliers	¿A cuáles y dónde están ubicadas las bocinas para las siguientes piezas solicitadas en la Lista de Ofertar?	Ver listado adjunto.
	20. 2 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.001.00 10" LF Speaker for Q-1	Ver listado adjunto.

ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS GENERALES
Gobierno de Puerto Rico
PO Box 41249
San Juan, PR 00940
(787) 759-7676
administracion@ asg.pr.gov

Proponente	Pregunta	Respuesta
/ Sigfredo Rojas	21. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-1	Ver listado adjunto.
	22. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.006.00 Horn Q1	Ver listado adjunto.
	23. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.002.00 Q Diaphram L9259	Ver listado adjunto.
	24. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5066.000.00 15" LF speaker for B4	Ver listado adjunto.
	25. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5066.000.00 12" LF for B4 Sub	Ver listado adjunto.
	26. 2 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.001.00 10" LF Speaker for Q-7	Ver listado adjunto.
	27. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-7	Ver listado adjunto.
	28. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.007.00 Horn Q7	Ver listado adjunto.
	29. 1 D&B AUDIOTECHNIK/E5028.002.00 Q Diaphram L9259	Ver listado adjunto.
	47. 2 D&B Audiotechnik/E5028.001.00 10" LF speaker for Q-7	Ver listado adjunto.
	48. 1 D&B Audiotechnik/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-7	Ver listado adjunto.
	49. 1 D&B Audiotechnik/E5028.007.00 Horn Q7	Ver listado adjunto.
	50. 1 D&B Audiotechnik/E5028.002.00 Q Diaphragm L9259	Ver listado adjunto.
	51. 1 D&B Audiotechnik/E5066.000.00 15" LF speaker for B4 sub	Ver listado adjunto.
	52. 1 D&B Audiotechnik/E5066.000.00 12" LF for B4 Sub	Ver listado adjunto.
	90. 2 D&B audiotechnik/E5030.001.00 12" LF Speaker for J-Series	Ver listado adjunto.
	91. 1 D&B audiotechnik/E5030.002.00 J8/J12 Driver L1049 10"	Ver listado adjunto.
	92. 2 D&B audiotechnik/E5030.009.00 1.4" HF Driver	Ver listado adjunto.
	93. 2 D&B audiotechnik/E5030.007.00 Horn J8	Ver listado adjunto.
	94. 1 D&B audiotechnik/E5030.003.00 J8 Diaphragm L9260 (2pcs.)	Ver listado adjunto.
	95. 3 D&B audiotechnik/E5030.000.00 18" LF for J-Sub	Ver listado adjunto.

Proponente	Pregunta	Respuesta
	96. 3 D&B audiotechnik/E5030.006.00 21" LF for J-Infra Sub	Ver listado adjunto.
	97. 2 D&B audiotechnik/E5028.001.00 10" LF speaker for Q-1	Ver listado adjunto.
	98. 1 D&B audiotechnik/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-1	Ver listado adjunto.
	99. 1 D&B audiotechnik/E5028.006.00 Horn Q1	Ver listado adjunto.
	100. 1 D&B audiotechnik/E5028.002.00 Q Diaphragm L9259	Ver listado adjunto.
	101. 1 D&B audiotechnik/E5066.000.00 15" LF speaker for B4 sub	Ver listado adjunto.
	102. 1 D&B audiotechnik/E5066.000.00 12" LF for B4 Sub	Ver listado adjunto.
	103. 1 D&B audiotechnik/E5061.001.00 Driver L1100 8"/1" Coaxial Speaker for E-8	Ver listado adjunto.
	104. 2 D&B audiotechnik/E5028.001.00 10" LF speaker for Q-7	Ver listado adjunto.
	105. 1 D&B audiotechnik/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-7	Ver listado adjunto.
	106. 1 D&B audiotechnik/E5028.007.00 Horn Q7	Ver listado adjunto.
	107. 1 D&B audiotechnik/E5028.002.00 Q Diaphragm L9259	Ver listado adjunto.
	108. 2 D&B audiotechnik/E5023.001.02 12" LF speaker for M2	Ver listado adjunto.
	109. 1 D&B audiotechnik/E5030.009.00 1.4" HF driver for M2	Ver listado adjunto.
	110. 1 D&B audiotechnik/E5023.002.00 M2 Diaphragm L9260	Ver listado adjunto.
	111. 1 D&B audiotechnik/E5032.001.00 15" L/1.3" LF/HF Assembly for M4	Ver listado adjunto.
	112. 1 D&B audiotechnik/E5023.002.00 M4 Diaphragm L9260	Ver listado adjunto.
	113. 1 D&B audiotechnik/E5005.001.00 15" LF Replacement speaker for C7 Top	Ver listado adjunto.
	114. 1 D&B audiotechnik/E5005.004.00 1.5" HF driver replacement	Ver listado adjunto.
	115. 1 D&B audiotechnik/E5002.002.00 C7-Top Diaphragm L9261	Ver listado adjunto.
	116. 1 D&B audiotechnik/E5004.000.00 C7 SUB Driver L 1093 18"	Ver listado adjunto.

Proponente	Pregunta	Respuesta
Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	Dónde estarán ubicadas las unidades solicitadas en la Lista de Ofertar?	Ver listado adjunto.
	37. 1 D&B AUDIOTECHNIK/Z2700.00 D6 Amplifier NL4 incl. pwr cable Substitute 1 10D	Ver listado adjunto.
	38 1 APPLE/MACBOOK PRO 15" Laptop Computer w/Apple Care	Ver listado adjunto.
	39. 2 DELL/Latitude E5520 replacement 15.6" Laptop computer, Core i5 2.5GHz, 250GB	Ver listado adjunto.
	40. 2 MIDDLE ATLANTIC/UPS-2200R 2200VA Uninterruptable power supply	Ver listado adjunto.
	41. 3 MIDDLE ATLANTIC/BMF-FAN 10 10"Replacement fan for Racks	Ver listado adjunto.
	42. 12 MIDDLE ATLANTIC/ AXS FAN 4" Fan	Ver listado adjunto.
	43. 2 MOTION LABS/1200-RPR-0006 Power Supply for motor control system	Ver listado adjunto.
Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	Favor aclarar las siguientes unidades solicitadas	
	53. 4 D&B Audiotechnik/B52DC-FNOST/E3M2OU7 2 x 26 Audio Patchbay full normals out switched grounds 2 ru	Ver listado adjunto.
	54. 12 D&B Audiotechnik/LPC1200-110 12" 1/4"Long frame patch cord	Ver listado adjunto.
	55. 12 D&B Audiotechnik/LPC2400-110 24" 1/4" Long frame patch cord	Ver listado adjunto.
	56. 12 D&B Audiotechnik/LPC3000-110 30" 1/4" Long frame patch cord	Ver listado adjunto.
	57. 6 D&B Audiotechnik/LPC3600-110 36" 1/4" Long frame patch cord	Ver listado adjunto.
Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	¿Dónde estarán ubicadas estas unidades?	Ver listado adjunto.
	36. 1 D&B AUDIOTECHNIK/D12 Amplifier 2 x 1200w @4Ohms NL8 Substiute 1 30D (Substitude 1 30D Amplifier)	Ver listado adjunto.
	37. 1 D&B AUDIOTECHNIK/Z2700.00 D6 Amplifier NL4 incl. pwr cable Substitute 1 10D	Ver listado adjunto.
	58. 1 D&B Audiotechnik/Z2760.500 10D Amplifer US/CA/KR	Ver listado adjunto.
	59. 1 Stealth/SR-2500-Replacement 2RU rackmount computer w/ USB3, Dual Firewire 400, WP7 32 bit	Ver listado adjunto.

ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS GENERALES
Gobierno de Puerto Rico
PO Box 41249
San Juan, PR 00940
(787) 759-7676
administracion@ asg.pr.gov

Proponente	Pregunta	Respuesta
	60. 1 Dell/Latitude E5520 Replacement 15.6" Laptop computer, Core i5 2.5 GHz, 250GB	Ver listado adjunto.
	61. 1 Middle Atlantic/UPS-2200R 2200VA Uninterruptable power supply	Ver listado adjunto.
	62. 2 Middle Atlantic/BMF-Fan 10 10" Replacement fan for Racks	Ver listado adjunto.
	63. 2 Middle Atlantic/UPS-2200R 220VA Uninterruptable power supply	Ver listado adjunto.
	125. 1 Apple/Macbook Pro 15" Lap Top Computer w/Apple Care	Ver listado adjunto.
	126. 2 Dell/Latitude E5520 replacement 15.6" Laptop computer, Core i5 2.5GHz, 250GB	Ver listado adjunto.
44- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	En los renglones 43 y 129 solicitan 4 unidades para las salas de Drama y Festivales. El producto que están solicitando no concuerda con lo que pudimos observar en la Vista de Inspección Ocular. Deseamos nos provean las especificaciones del producto que están solicitando.	*Power Supply* y *Control Relay*.
	43. 2 MOTION LABS/1200-RPR-0006 Power Supply for control control system	*Power Supply* y *Control Relay*
	129. 2 Motion Labs/1200-RPR-006 Power supply for motor control system	*Power Supply* y *Control Relay*.
45- Caribbean Audio Video Suppliers / Sigfredo Rojas	Reciban un cordial saludo. En referencia a la subasta antes mencionada por este medio solicitamos una extensión de tiempo de diez (10) días calendario después de recibidas las aclaraciones y contestaciones a las preguntas. Se menciono anteriormente que la mayoría de las compañías de los suplidores de equipo están trabajando remoto por lo que conseguir precios se tomaría más tiempo.	Favor hacer referencia a la Enmienda Núm. 1.

Proponente	Pregunta	Respuesta
46- R Zayas Music Corp.	Por este medio deseamos solicitar extensión de varios días para enviar preguntas sobre el antes mencionado RFP. Adicionalmente solicitamos que en la lista de la Tabla Excel que fue atachada en el email de invitación, se especifique en la lista de equipos, que partes serán como remplazo y/o que partes serán a instalarse para preparar una mejor propuesta.	Se tomará en consideración.

ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS GENERALES
Gobierno de Puerto Rico
PO Box 41249
San Juan, PR 00940
(787) 759-7676
administracion@ asg.pr.gov

Location	Quantity	Line Number	Description	Notes
CBA Halls - sound equipment	1	1	MIDAS/PRO6-CC-TP Control Surface, Roadcase	Festivales Theatre.pdf
	1	2	MIDAS/DL371PRO-01 DSP Engine	Festivales Theatre.pdf
	1	3	MIDAS/DL351 I/O cages 8 slot	Festivales Theatre.pdf
	2	4	MIDAS/DL451 I/O cages 3 slot	Festivales Theatre.pdf
	2	5	MIDAS/DL441 Input Card,	Festivales Theatre.pdf
	2	6	MIDAS/DL442 Output Card	Festivales Theatre.pdf
	3	7	MIDAS/DL443 TRS Insert Card	Festivales Theatre.pdf
	5	8	MIDAS/DL452 AES Card	Festivales Theatre.pdf
	3	9	MIDAS/DL431 5 Way Splitter	Festivales Theatre.pdf
	1	10	MIDAS/PRO6-CC-TP Control Surface	Festivales Theatre.pdf
	1	11	MIDAS/DL371PRO-01 DSP Engine	Festivales Theatre.pdf
	1	12	MIDAS/DN9331 EQ Remote	Festivales Theatre.pdf
	1	13	MIDAS/DL441 Input Card	Festivales Theatre.pdf
	5	14	MIDAS/DL442 Output Card	Festivales Theatre.pdf

	1	15	MIDAS/DL443 TRS Insert Card	Festivales Theatre.pdf
	2	16	MIDAS/DL452 AES Card	Festivales Theatre.pdf
	1	17	MIDAS/DL351 I/O cages 8 slot	Festivales Theatre.pdf
	20	18	D&B AUDIOTECHNIK/B4028.000 .00 Q1 grille foams	Festivales Theatre.pdf
	4	19	D&B AUDIOTECHNIK/B4028.000 .00 Q7 grille foams	Festivales Theatre.pdf
	2	20	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.001 .00 10" LF Speaker for Q-1	Festivales Theatre.pdf
	1	21	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.004 .00 1.3" HF Driver for Q-1	Festivales Theatre.pdf
	1	22	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.006 .00 Horn Q1	Festivales Theatre.pdf
	1	23	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.002 .00 Q Diaphram L9259	Festivales Theatre.pdf
	1	24	D&B AUDIOTECHNIK/E5066.000 .00 15" LF speaker for B4	Festivales Theatre.pdf
	1	25	D&B AUDIOTECHNIK/E5066.000 .00 12" LF for B4 Sub	Festivales Theatre.pdf
	2	26	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.001 .00 10" LF Speaker for Q-7	Festivales Theatre.pdf
	1	27	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.004 .00 1.3" HF Driver for Q-7	Festivales Theatre.pdf
	1	28	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.007 .00 Horn Q7	Festivales Theatre.pdf
	1	29	D&B AUDIOTECHNIK/E5028.002 .00 Q Diaphram L9259	Festivales Theatre.pdf

	5	30	BITTREEE/B52DC-FNOST/E3 M2OU7 2 x 26 Audio Patchbay full normals out switched grounds 2 ru	Festivales Theatre.pdf
	4	31	BITTREEE/B52DC-FNOST/E3 M2OU7 2 x 26 Audio Patchbay full normals out switched grounds 2 ru	Festivales Theatre.pdf
	24	32	BITTREEE/LPC1200-110 12" 1/4" Long frame patch cord	Festivales Theatre.pdf
	24	33	BITTREEE/LPC2400-110 24" 1/4" Long frame patch cord	Festivales Theatre.pdf
	24	34	BITTREEE/LPC3000-110 30" 1/4" Long frame patch cord	Festivales Theatre.pdf
	12	35	BITTREEE/LPC3600-110 36" 1/4" Long frame patch cord	Festivales Theatre.pdf
	1	36	D&B AUDIOTECHNIK/D12 Amplifier 2 x 1200w @4Ohms NL8 Substiute 1 30D (Substitude 1 30D Amplifier)	Festivales Theatre.pdf
	1	37	D&B AUDIOTECHNIK/Z2700.00 D6 Amplifier NL4 incl. pwr cable Substitute 1 10D	Festivales Theatre.pdf
	1	38	APPLE/MACBOOK PRO 15" Laptop Computer w/Apple Care	Festivales Theatre.pdf
	2	39	DELL/Latitude E5520 replacement 15.6" Laptop computer, Core i5 2.5GHz, 250GB	Festivales Theatre.pdf
	2	40	MIDDLE ATLANTIC/UPS-2200R 2200VA Uninterruptable power supply	Festivales Theatre.pdf
	3	41	MIDDLE ATLANTIC/BMF-FAN 10 10"Replacement fan for Racks	Festivales Theatre.pdf
	12	42	MIDDLE ATLANTIC/ AXS FAN 4" Fan	Festivales Theatre.pdf
	2	43	MOTION LABS/1200-RPR-0006 Power Supply for motor control system	Festivales Theatre.pdf

	1	44	CLEAR-COM/RM-704 4 Channel remote station (SM Backup-Party line)	Festivales Theatre.pdf
	4	47	D&B Audiotechnik/B4028.000.00 Q7 Grille Foams	Drama Theatre.pdf
	4	48	D&B Audiotechnik/E5066.400.00 B4 Grilles	Drama Theatre.pdf
	2	49	D&B Audiotechnik/E5028.001.00 10" LF speaker for Q-7	Drama Theatre.pdf
	1	50	D&B Audiotechnik/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-7	Drama Theatre.pdf
	1	51	D&B Audiotechnik/E5028.007.00 Horn Q7	Drama Theatre.pdf
	1	52	D&B Audiotechnik/E5028.002.00 Q Diaphragm L9259	Drama Theatre.pdf
	1	53	D&B Audiotechnik/E5066.000.00 15" LF speaker for B4 sub	Drama Theatre.pdf
	1	54	D&B Audiotechnik/E5066.000.00 12" LF for B4 Sub	Drama Theatre.pdf
	4	55	D&B Audiotechnik/B52DC-FNOST/E3M2OU7 2 x 26 Audio Patchbay full normals out switched grounds 2 ru	Drama Theatre.pdf
	12	56	D&B Audiotechnik/LPC1200-110 12" 1/4"Long frame patch cord	Drama Theatre.pdf
	12	57	D&B Audiotechnik/LPC2400-110 24" 1/4" Long frame patch cord	Drama Theatre.pdf
	12	58	D&B Audiotechnik/LPC3000-110 30" 1/4" Long frame patch cord	Drama Theatre.pdf
	6	59	D&B Audiotechnik/LPC3600-110 36" 1/4" Long frame patch cord	Drama Theatre.pdf
	1	60	D&B Audiotechnik/Z2760.500 10D Amplifer US/CA/KR	Drama Theatre.pdf

	1	61	Stealth/SR-2500-Replacement 2RU rackmount computer w/ USB3, Dual Firewire 400, WP7 32 bit	Drama Theatre.pdf
	1	62	Dell/Latitude E5520 Replacement 15.6" Laptop computer, Core i5 2.5 GHz, 250GB	Drama Theatre.pdf
	1	63	Middle Atlantic/UPS-2200R 2200VA Uninterruptable power supply	Drama Theatre.pdf
	2	64	Middle Atlantic/BMF-Fan 10 10" Replacement fan for Racks	Drama Theatre.pdf
	2	65	Middle Atlantic/UPS-2200R 220VA Uninterruptable power supply	Drama Theatre.pdf
	1	66	Clear-Com/MS-704 4 Channel Master Station	Drama Theatre.pdf
	1	69	Midas Console System/PRO6-CC-TP Control surface, Roadcase	Experimental Theatre.pdf
	1	70	Midas Console System/DL371PRO6-01 DSP Engine	Experimental Theatre.pdf
	1	71	Midas Console System/DL351 I/O cages 8 slot	Experimental Theatre.pdf
	2	72	Midas Console System/DL451 I/O cages 3 slot	Experimental Theatre.pdf
	2	73	Midas Console System/DL441 Input card	Experimental Theatre.pdf
	2	74	Midas Console System/DL442 Output card	Experimental Theatre.pdf
	3	75	Midas Console System/DL443 TRS insert card	Experimental Theatre.pdf
	6	76	Midas Console System/DL452 AES card	Experimental Theatre.pdf
	3	77	Midas Console System/DL431 5way splitter	Experimental Theatre.pdf

	1	78	Midas Console System/PRO6-CC-TP Control surface, Roadcase	Experimental Theatre.pdf
	1	79	Midas Console System/DL371PRO6-01 DSP Engine	Experimental Theatre.pdf
	2	80	Midas Console System/DL451 I/O cages 3 slot	Experimental Theatre.pdf
	1	81	Midas Console System/DN9331 EQ remote	Experimental Theatre.pdf
	2	82	Midas Console System/DL441 Input card	Experimental Theatre.pdf
	4	83	Midas Console System/DL442 Output card	Experimental Theatre.pdf
	1	84	Midas Console System/DL443 TRS insert card	Experimental Theatre.pdf
	3	85	Midas Console System/DL452 AES card	Experimental Theatre.pdf
	24	86	D&B audiotechnik/B4032.000.00 J8 Foam	Experimental Theatre.pdf
	8	87	D&B audiotechnik/B4033.000.01 J-SUB Foam	Experimental Theatre.pdf
	4	88	D&B audiotechnik/B5030.404.00 Grill J-Infra, assembled	Experimental Theatre.pdf
	8	89	D&B audiotechnik/B4028.000.00 Q1 grille foams	Experimental Theatre.pdf
	4	90	D&B audiotechnik/B4028.000.00 Q7 grille foams	Experimental Theatre.pdf
	12	91	D&B audiotechnik/B2404.040.00 Acoustic foam M4	Experimental Theatre.pdf
	3	92	D&B audiotechnik/B4013.000.01 C7 Top Foam	Experimental Theatre.pdf

	5	93	D&B audiotechnik/B4016.000.00 C7 Sub Foam	Experimental Theatre.pdf
	2	94	D&B audiotechnik/E5030.001.00 12" LF Speaker for J-Series	Experimental Theatre.pdf
	1	95	D&B audiotechnik/E5030.002.00 J8/J12 Driver L1049 10"	Experimental Theatre.pdf
	2	96	D&B audiotechnik/E5030.009.00 1.4" HF Driver	Experimental Theatre.pdf
	2	97	D&B audiotechnik/E5030.007.00 Horn J8	Experimental Theatre.pdf
	1	98	D&B audiotechnik/E5030.003.00 J8 Diaphragm L9260 (2pcs.)	Experimental Theatre.pdf
	3	99	D&B audiotechnik/E5030.000.00 18" LF for J-Sub	Experimental Theatre.pdf
	3	100	D&B audiotechnik/E5030.006.00 21" LF for J-Infra Sub	Experimental Theatre.pdf
	2	101	D&B audiotechnik/E5028.001.00 10" LF speaker for Q-1	Experimental Theatre.pdf
	1	102	D&B audiotechnik/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-1	Experimental Theatre.pdf
	1	103	D&B audiotechnik/E5028.006.00 Horn Q1	Experimental Theatre.pdf
	1	104	D&B audiotechnik/E5028.002.00 Q Diaphragm L9259	Experimental Theatre.pdf
	1	105	D&B audiotechnik/E5066.000.00 15" LF speaker for B4 sub	Experimental Theatre.pdf
	1	106	D&B audiotechnik/E5066.000.00 12" LF for B4 Sub	Experimental Theatre.pdf
	1	107	D&B audiotechnik/E5061.001.00 Driver L1100 8"/1" Coaxial Speaker for E-8	Experimental Theatre.pdf

	2	108	D&B audiotechnik/E5028.001.00 10" LF speaker for Q-7	Experimental Theatre.pdf
	1	109	D&B audiotechnik/E5028.004.00 1.3" HF Driver for Q-7	Experimental Theatre.pdf
	1	110	D&B audiotechnik/E5028.007.00 Horn Q7	Experimental Theatre.pdf
	1	111	D&B audiotechnik/E5028.002.00 Q Diaphragm L9259	Experimental Theatre.pdf
	2	112	D&B audiotechnik/E5023.001.02 12" LF speaker for M2	Experimental Theatre.pdf
	1	113	D&B audiotechnik/E5030.009.00 1.4" HF driver for M2	Experimental Theatre.pdf
	1	114	D&B audiotechnik/E5023.002.00 M2 Diaphragm L9260	Experimental Theatre.pdf
	1	115	D&B audiotechnik/E5032.001.00 15" L/1.3" LF/HF Assembly for M4	Experimental Theatre.pdf
	1	116	D&B audiotechnik/E5023.002.00 M4 Diaphragm L9260	Experimental Theatre.pdf
	1	117	D&B audiotechnik/E5005.001.00 15" LF Replacement speaker for C7 Top	Experimental Theatre.pdf
	1	118	D&B audiotechnik/E5005.004.00 1.5" HF driver replacement	Experimental Theatre.pdf
	1	119	D&B audiotechnik/E5002.002.00 C7-Top Diaphragm L9261	Experimental Theatre.pdf
	1	120	D&B audiotechnik/E5004.000.00 C7 SUB Driver L 1093 18"	Experimental Theatre.pdf
	5	121	Bittree/B52DC-FNOST/E3 M2OU7 2 x 26 Audio Patchbay full mormals out switched frounds 2 ru	Experimental Theatre.pdf
	4	122	Bittree/B52DC-FNOST/E3 M2OU7 2 x 26 Audio Patchbay full mormals out switched frounds 2 ru	Experimental Theatre.pdf

	24	123	Bittree/LPC1200-110 12" 1/4" Long frame patch cord	Experimental Theatre.pdf
	24	124	Bittree/LPC2400-110 24" 1/4" Long frame patch cord	Experimental Theatre.pdf
	24	125	Bittree/LPC3000-110 30" 1/4" Long frame patch cord	Experimental Theatre.pdf
	12	126	Bittree/LPC3600-110 36" 1/4" Long frame patch cord	Experimental Theatre.pdf
	1	127	D&B audiotechnik/Z2770.500 30D Amplifier US/ CA/ KR	Experimental Theatre.pdf
	1	128	D&B audiotechnik/Z2760.500 10D Ampifier US / CA/ KR	Experimental Theatre.pdf
	1	129	Apple/Macbook Pro 15" Lap Top Computer w/Apple Care	Experimental Theatre.pdf
	2	130	Dell/Latitude E5520 replacement 15.6" Laptop computer, Core i5 2.5GHz, 250GB	Experimental Theatre.pdf
	3	131	Middle Atlantic/UPS-2200R 2200VA Uninterruptable power supply	Experimental Theatre.pdf
	16	132	Middle Atlantic/AXS FAN 4" Fan	Experimental Theatre.pdf
	2	133	Motion Labs/1200-RPR-006 Power Supply for motor control system	Experimental Theatre.pdf

Esta Notificación forma parte del pliego del RFP y los interesados en licitar deberán tenerla en cuenta al presentar su propuesta. Todos los demás términos, condiciones y especificaciones permanecerán inalterados.

Edmarie Avilés Almenas
Secretaria
Junta de Subastas

Emitido hoy, 21 de julio de 2022
San Juan, Puerto Rico

JUNTA DE SUBASTAS ASG GOBIERNO DE PUERTO RICO

ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS GENERALES
Gobierno de Puerto Rico
PO Box 41249
San Juan, PR 00940
(787) 759-7676
administracion@ asg.pr.gov

ADMINISTRACIÓN DE SERVICIOS GENERALES
Gobierno de Puerto Rico
PO Box 41249
San Juan, PR 00940
(787) 759-7676
administracion@ asg.pr.gov